

II

## విషయసూచిక

### ప్రాచీన కవిత్వం

- |    |                       |                                     |
|----|-----------------------|-------------------------------------|
| 1. | ధర్మజుని వాక్యాశుర్యం | తిక్కన                              |
| 2. | విభీషణ శరణాగతి        | గోనబుద్ధారెడ్డి                     |
| 3. | గుణనిధి కథ            | శ్రీనాథుడు                          |
| 4. | నారద గానమాతృర్యం      | పింగళి సూరన                         |
| 5. | వాగ్దాన భంగం          | ఆసూరిమరింగంటి వేంకట నరసింహాచార్యులు |
| 6. | నారసింహ శతకం          | ధర్మపురి శేషప్ప                     |

### ఆధునిక కవిత్వం

- |     |                       |                           |
|-----|-----------------------|---------------------------|
| 7.  | రైతు ప్రశస్తి         | వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు |
| 8.  | గురుదక్షిణ            | అంబటి లక్ష్మి నరసింహరాజు  |
| 9.  | గుడిసెలు కాలిపోతున్నై | బోయి భీమన్న               |
| 10. | నరుడ నేను, నరుడ నేను  | కాళోజి                    |
| 11. | ఆర్తగీతం              | దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్  |
| 12. | దేవరకొండ దుర్గం       | ముకురాల రామారెడ్డి        |

### వచన విభాగం

- |     |                           |                          |
|-----|---------------------------|--------------------------|
| 13. | అర్ధరాత్రి అరుణోదయం       | దాశరథి రంగాచార్య         |
| 14. | సి.పి.బ్రౌన్ సాహిత్యసేవ   | జానుమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి |
| 15. | మన గ్రామనామాలు            | కపిలవాయి లింగమూర్తి      |
| 16. | నివురు తొలగిన నిప్పు (కథ) | పోల్కంపల్లి శాంతాదేవి    |
| 17. | కొండమల్లెలు (కథ)          | ఇల్లిందుల సరస్వతీదేవి    |

♦ వ్యాకరణం : అలంకారాలు - ఛందస్సు

♦ ఉపవాచకం : చలిచీమలు (సాంఘిక నాటకం) : పి.వి.రమణ