

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం

ఓరియంటల్ విభాగం,

తెలుగు శాఖ, పాఠ్యప్రణాళిక

2016 -17

ఉస్మానియా ఎంట్రన్స్ (తెలుగు)

Paper - I	:-	S.S.C	English	(Text Book)	-	100	మార్కులు
Paper - II	:-	S.S.C	Sanskrit	(Text Book) SL	-	100	మార్కులు
Paper - III	:-	(Poetry)	ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలు		-	100	మార్కులు

ప్రాచీన పద్యభాగం

- A. 1) గోడగూచి కథ. కవి :పాల్కురికి సోమనాథుడు
కావ్యం : బసవపురాణం - తృతీయశ్వాసం.
- 2) సుమతి-వేమన నీతి పద్యాలు. సంకలనం, సంపాదకులు - పి.రాజేశ్వరరావు
(సుమతి శతకంలో నీతి పద్యాలు 1 వ పద్యం “అక్కరకు రాని చుట్టము” నుండి 10 వ పద్యం “ఆసించినప్పుడిచ్చిన.....” వరకు)
- 3) (వేమన శతకంలో నీతి పద్యాలు 1 వ పద్యం “అంతరంగమందు నపరాదములు.....” నుండి 10 వ పద్యం “అల్పుడెన్ని విద్యనభ్యసించిన.....” వరకు)

B. ఆధునిక పద్యభాగం :-

- 4) నా తెలంగాణ (కవిత్వం) కవి : దాశరథి కృష్ణమాచార్య.
- 5) కంచిరేగుతీపి (పాట) కవి : గోరటి వెంకన్న

Paper - IV Prose :- (గద్యభాగం)

- 100 మార్కులు

- 1) కొమురంభీం (పిల్లల నవల) కవి :భూపాల్
- 2) గోలకొండ కవుల సంచిక (వ్యాసాలు) - ఆచార్య అనుమాండ్ల భూమయ్య

Paper - V :- (Grammer & Prosody)

- 100 మార్కులు

1) భాషా భాగాలు

- 1) సంస్కృత సంధులు : సవర్ణధీర్ఘ సంధి, గుణసంధి, యణాదేశసంధి, వృద్ధిసంధి.
- 2) తెలుగు సంధులు : అకార,ఇకార,ఉకార,సరళాదేశ,టుగాగమ, యడాగమమం, ఆగమ, ఆదేశ సంధులు.
- 3) సమాసాలు : కర్మదారయ సమాసాలు

4) అలంకారాలు : శబ్దాలంకారం, ఉపమ, ఉత్పేక్ష, రూపక.

Paper - VI :- తెలంగాణ సంస్కృతి (పండుగలు - జాతరలు - నృత్యాలు) -100 మార్కులు

పండుగలు : హోళి, భోనాలు, తీజ్, పీర్లపండుగలు

జాతరలు : సమ్మక్క సారలమ్మ, కొమరెల్లి, గొల్లగట్టు, కురుమూర్తి.

నృత్యాలు : పేరణి, గుసాడి, బతుకమ్మ, లంబాడా.

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం

ఓరియంటల్ విభాగం,

తెలుగు శాఖ, పాఠ్యప్రణాళిక

2016 -17

PDC - I St Year

Paper - I	:-	English	Inter I st Year Syllabus	-	100 మార్కులు
Paper - II	:-	Sanskrit	Inter I st Year Syllabus (SL)	-	100 మార్కులు
Paper - III	:-	History	Inter I st Year Syllabus	-	100 మార్కులు
Paper - IV	:-	Poetry -	ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలు	-	100 మార్కులు

A) ప్రాచీన పద్యభాగం

- 1) ప్రహ్లాద చరిత్ర :- కవి : పోతన
కావ్యం :- శ్రీమదాంధ్ర భాగవతం (సప్తమాస్కందం.130-183 పద్యాలు)

- 2) ప్రవరుని స్వగతం :- కవి . అల్లసాని పెద్దన
కావ్యం : మనుచరిత్ర - (ద్వితీయాశ్వాసం - 2 వ, పద్యం నుండి 68 వ, పద్యం వరకు.)

B) ఆధునిక పద్యభాగం

- 3) కిన్నెర నడకలు - కవి : విశ్వనాథ సత్యనారాయణ (కిన్నెర పాటలు)
4) లకుమ త్యాగం - (డా॥సి.నారాయణరెడ్డి)
కావ్యం : కర్పూర వసంతరాయలు. (5 వ ఆశ్వాసం)

Paper - V	:-	Prose -	గద్యభాగం : కథలు : నవల	-	100 మార్కులు
------------------	----	---------	------------------------------	---	--------------

- 1) నీతిచంద్రిక - మిత్రలాభం కథలు - చిన్నయసూరి
2) జిగిరి (నవల) - పెద్దింటి అశోక్కుమార్

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం

ఓరియంటల్ విభాగం,

తెలుగు శాఖ, పాఠ్యప్రణాళిక

CBCS - 2016 -17

(Choice Based Credit System)

Semister - I

BA (L) I St Year

BA(L) -101- Paper - I :- Enveronmental Studies - Semister system

BA(L) -102- Paper - II :- English (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)

BA(L) -103- Paper - III:- Sanskrit (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)

(SL)

BA(L) -104- Paper - IV :- Optional -

Indian History (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)

BA(L) -105- Paper - V :- Optional

Semister - I - ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలు

I. మాతృదాస్య విముక్తి - : నన్నయ

కావ్యం : ఆంధ్రమహాభారతం - ఆదిపర్వం - (ద్వితీయాశ్వాసం . 91-122 పద్యాలు)

II. బెజ్జమహాదేవి కథ - : పాల్కురికి సోమన

కావ్యం : బసవపురాణం. తృతీయాశ్వాసం (560-730 పద్యాలు)

III. హనుమత్సందేశము - మొల్ల.

IV. కపోత సందేశం (కవిత్వం) - : దాశరథి కృష్ణమాచార్యులు

V. బతుకమ్మ బతుకు (గేయం) - కవి : కాళోజీ నారాయణరావు

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. పద్యం - సమగ్ర వ్యాఖ్య

1 × 10 = 10

1. రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమనాలి.

2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు

2 × 5 = 10

1. ఇందులో నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి విద్యార్థికి రెండింటికి సమాధానం రాయమనాలి.

2. పాఠ్యప్రణాళికలో ఉన్న ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలనుండి ప్రశ్నలు అడగాలి.

- III. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10 =10
 IV. ఆధునిక పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10 =10

BA(L) -106 Paper - VI:- Optional - బాలవ్యాకరణం + ఛందస్సు.

Semister - I

- I. బాలవ్యాకరణం - సంజ్ఞా పరిచ్ఛేదం
 II. బాలవ్యాకరణం - సంధి పరిచ్ఛేదం
 III. పారిభాషికపదాలు - ఉపధ, బహుళము, ఆసత్తి, వర్గలు, ఉపమేయము (పై పాఠ్యభాగాల నుంచి)
 IV. ఛందస్సు - మత్తేభం, శార్దూలం, సీసం, ద్విపద.
 V. యతిప్రాసలు - స్వర, వర్గ, అఖండ, ప్రాధి, బిందు. సుకర, దుష్కర, ద్వి.

చదవవలసిన పుస్తకాలు :

1. బాలవ్యాకరణం - చిన్నయసూరి
 2. కవిజనాశ్రయం - మల్లియరేచన
 3. చంద్రాలోకం - అడిదం సూరకవి

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
 2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
 2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

Semester - I I 2016 - 17

BA(L) -201- Paper - I :- Enveronmental Studies - Semester system

BA(L) -202- Paper - II :- English (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)

BA(L) -203- Paper - III:- Sanskrit (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)
(SL)

BA(L) -204- Paper - IV :- Optional

Optional Indian History (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)

BA(L) -205- Paper - V :-Optional ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలు

I. సత్యభామా సాంత్వనము. తిమ్మన, ప్రథమాశ్వాసం (38 -138 పద్యాలు)

II. నీతిశతకము (సుభాషితాలు) - ఏనుగు లక్ష్మణకవి (సుజన - పరోపకార-దైర్య పద్యములు)
(10 పద్యాలు)

III. రాజు - కవి - గుఱ్ఱం జూషువా.

IV. తెలుగు గజకృతి - డా.సి.నారాయణరెడ్డి

V. పల్లె కన్నీరు పాట - గోరటి వెంకన్న.

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. పద్యం - సమగ్ర వ్యాఖ్య

1 × 10 = 10

1. రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమనాలి.

2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు

2 × 5 = 10

1. ఇందులో నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి విద్యార్థికి రెండింటికి సమాధానం రాయమనాలి.

2. పాఠ్యప్రాణాళికలో ఉన్న ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలనుండి ప్రశ్నలు అడగాలి.

III. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10 =10

IV. ఆధునిక పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10 =10

BA(L) -206 Paper - VI:- Optional - బాలవ్యాకరణం + ఛందస్సు.

Semester - II

I. బాలవ్యాకరణం - తత్వమ పరిచ్ఛేదం.

II. బాలవ్యాకరణం - ఆచ్చిక పరిచ్ఛేదం.

III. పారిభాషికపదాలు - ఉపధ, బహుళము, ఆసత్తి, వర్గలు, ఉపమేయము (పై పాఠ్యభాగాల నుంచి)

IV. ఛందస్సు - చంపకమాల, ఉత్పలమాల, కందము.

V. యతిప్రాసలు - ప్లుత, సంయుక్తాక్షర, ఎక్కటి, పోలిక, సరస యతులు. త్రి, అను, అంత్య ప్రాసలు

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం

ఓరియంటల్ విభాగం,

తెలుగు శాఖ, పాఠ్యప్రణాళిక

CBCS - 2016 -17

MA (L) 1 st Year (Previous)

Semister - I

MA (L) 101 Paper -I

Poetry (Classical & Modren) ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలు

- I. శకుంతలోపాఖ్యానం : కవి - నన్నయ.
కావ్యం : ఆంధ్రమహాభారతం - ఆదిపర్వం - 60-110 పద్యాలు = (50 పద్యాలు)
- II. భగీరథ ప్రయత్నం - కవి : గోన బుద్ధారెడ్డి - కావ్యం - రంగనాథ రామాయణం
(బాలకాండం పుట.34-40 వరకు)
- III. వామనావతార ఘట్టం - కవి : పోతన
కావ్యం : శ్రీమధాంధ్ర మహాభాగవతం- అష్టమ స్కందం -(585-625) పద్యాలు.40
పద్యాలు
- IV. గబ్బిలం కవి - జాషువా
- V. మహాప్రస్థానం కవి - శ్రీశ్రీ

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. పద్యం - సమగ్ర వ్యాఖ్య

1 × 10 = 10

1. రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు

2 × 5 = 10

1. ఇందులో నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి విద్యార్థికి రెండింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. పాఠ్యప్రణాళికలో ఉన్న ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలనుండి ప్రశ్నలు అడగాలి.

III. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10 =10

IV. ఆధునిక పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10

Paper - II :- Prose (నవల -నాటకం- వ్యాసాలు, ఆత్మకథ)

MA (L) 102 - Paper - II - Prose (నవల - నాటకం - వ్యాసాలు - ఆత్మకథ).

- I** కొమురంభీం (నవల) - అల్లం రాజయ్య, సాహు
- II.** పడమటి గాలి (నాటకం) - పాటిబండ్ల ఆనందరావు
- III. అధ్యతనదృష్టి - (సాహిత్య విమర్శ రెండు వ్యాసాలు) డా.ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి**
1. తెలంగాణ పోరాటంలో పాల్గొన్న వీరవనితలు.
2. ముస్లిం చైతన్య కథలు “వతన్”
- IV. ఇగురం (తెలంగాణ భాష సంస్కృతి (రెండు వ్యాసాలు) - నందిని సిద్ధారెడ్డి**
1. తెలంగాణ భాషా సంస్కృతులు - వివక్ష.
2. తెలంగాణ భాష కవిత్వం.
- V. తెలంగాణ సాహిత్యం - కాశీం (రెండు వ్యాసాలు)**
1. తెలంగాణ ఉద్యమాలు - పాట
2. తెలంగాణ నవలల్లో ప్రపంచీకరణ వ్యతిరేకత.

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

MA (L) 103- Paper - III :- తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర (ప్రాజ్ఞన్నయ యుగం నుండి అత్యాధునికయుగం వరకు)

I. సాహిత్య చరిత్ర అధ్యయనం మరియు పురాణ ఇతిహాసయుగం :

- 1) సాహిత్య అధ్యయన పద్ధతి - ప్రయోజనం 2) యుగవిభజన 3) ప్రాజ్ఞన్నయ యుగం.
4) రామాయణం 5) మహాభారతం

II. నన్నయ యుగం - నన్నయ - తిక్కన - ఎర్రన- నాచన సోమన - రామాయణ కవులు వారి రచనలు - కవితా విశేషాలు.

III. శివకవి యుగం - కవులు వారి రచనలు - కవితా విశేషాలు.

IV. కావ్యయుగం - శ్రీనాథుడు - పోతన - పిల్లలమర్రి పినవీరభద్రుడు - అనంతామాత్యుడు కవులు వారి రచనలు - కవితా విశేషాలు.

V. ప్రబంధ యుగం - శ్రీకృష్ణదేవరాయలు - అల్లసాని పెద్దన - నంది తిమ్మన - పింగళి సూరన - రామరాజభూషణుడు - తెనాలి రామకృష్ణుడు. - మొల్ల కవులు వారి రచనలు - కవితా విశేషాలు.

ఆధార గ్రంథాలు : -

- 1) తెలుగు సాహిత్య సమీక్షలు 1 మరియు 2 - ఆచార్య జి.నాగయ్య
2) తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - డా. ద్వానా శాస్త్రి
3) తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర - డా. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
4) ఆధునికాంధ్ర కవిత్వము - సంప్రదాయములు ప్రయోగములు - డా.సి.నారాయణరెడ్డి
5) తెలంగాణ, ఉద్యమాలు పాట - డా.సి.కాశీం
6) తెలుగులో ప్రక్రియలు - ధోరణులు - సం॥ ఆచార్య S.V సత్యనారాయణ , తెలుగు అకాడమి

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ॥లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

MA (L) 104 - Paper - IV :- బాల, ప్రౌఢ వ్యాకరణాలు

బాల - సంజ్ఞ, సంధి, సమాస, కారక - పరిచ్ఛేదాలు

ప్రౌఢ : సంజ్ఞ, సంధి, సమాస, కారక - పరిచ్ఛేదాలు

Semister - I

- I. బాలవ్యాకరణం - సంజ్ఞా సంధి పరిచ్ఛేదం.
- II. బాలవ్యాకరణం - సంధి పరిచ్ఛేదం
- III. పారిభాషికపదాలు - ఉపధ, బహుళము, ఆసత్తి, వర్గలు, ఉపమేయము (పై పాఠ్యభాగాల నుంచి)
- IV. ప్రౌఢవ్యాకరణం - సంజ్ఞా సంధి పరిచ్ఛేదాలు.
- V. పారిభాషికపదాలు - ఉపధ, బహుళము, ఆసత్తి, వర్గలు, ఉపమేయము (పై పాఠ్యభాగాల నుంచి)

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

MA (L) 105(A) - Paper - V :- తెలంగాణ చరిత్ర - సంస్కృతి

- I) తెలంగాణా రాష్ట్ర భౌగోళిక పరిస్థితులు- సిరిసంపదలు- పండుగలు-జాతరలు, సంస్కృతి ముఖ్య లక్షణాలు
- II) తెలంగాణా చరిత్ర- సంస్కృతి- తెలంగాణా ప్రాంతాన్ని పాలించిన రాజులు- శాతవాహనులకు ముందు- శాతవాహనులు- జైన, బౌద్ధ మతాల వ్యాప్తి- సమాజం- సాంస్కృతిక వికాసం- శాతవాహనుల అనంతరయుగం- సామాజిక, సాంస్కృతిక లక్షణాలు
- III) కాకతీయ సామ్రాజ్యం- పరిపాలన- సమాజం- ఆర్థికాభివృద్ధి- సాంస్కృతిక వికాసం, కాకతీయుల అనంతర యుగం- సామాజిక, సాంస్కృతిక సమ్మేళనం
- IV) కుతుబ్షాహీల యుగం- పరిపాలన- సమాజం- సంస్కృతి- ఆర్థిక వ్యవస్థ- ఆసఫ్ జాహీల యుగం- పరిపాలన- బ్రిటిష్ వారితో నిజాం సంబంధాలు- సామాజిక, ఆర్థిక పరిస్థితులు- సాంస్కృతికాభివృద్ధి.
- V) హైదరాబాద్ రాష్ట్రంలో బ్రిటిష్ వారి పాత్ర- నిజాం వ్యతిరేక ఉద్యమాలు- తెలంగాణా రైతుల సాయుధపోరాటం- సామాజిక, సాంస్కృతిక, రాజకీయ చైతన్యం, భారతయూనియన్ లో హైదరాబాద్ రాష్ట్ర విలీనం

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యూనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

ఐచ్చికం:-

MA (L) 205(B) - Paper - V :- తెలుగు నాటకం

1. దశరూపకాలు - నాటక లక్షణాలు - నాంది విప్లవభాదులు, చతుర్విధాభినయాలు
2. తెలుగు నాటకం - అవతరణం - వికాసం, పౌరాణిక, చారిత్రక, సాంఘిక నాటకాలు
యక్షగానాలు, వీధి నాటకాలు, జాతీయోద్యమ ప్రభావం, ప్రముఖ నటులు
3. పాండవోద్యోగం (శ్రీకృష్ణ రాయబారం) - తిరుపతి వేంకటకవులు
4. పి.వి.రమణ - ఆకురాలిన వసంతం, హింసద్వని - వల్లూరి శివప్రసాద్.

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యూనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

MA (L) 1 st Year (Previous)

Semister - II

MA (L) 201 - Paper -I

- I. నారదగాన మాతృర్యం - కవి - పింగళి సూరన
కావ్యం : కళాపూర్ణోదయం .ద్వితీయాశ్వాసం -(65 - 100 పద్యాలు) 35 పద్యాలు.
(65 - 100 పద్యాలు)
- II. కుమార సంభవం (ఋతువర్ణన) - నన్నెచోడుడు
- III. కర్పూర వసంతరాయలు కవి - సినారె
- IV. జ్వలిత కౌసల్య - ఆచార్య అనుమాండ్ల భూమయ్య.
- V. గల్లిచిన్నది - గరిబోల్ల కథ పెద్దది (పాట) - కవి - గోరటి వెంకన్న

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. పద్యం - సమగ్ర వ్యాఖ్య

1 × 10 = 10

1. రెండు పద్యాలు ఇచ్చి ఒక దానికి ప్రతిపదార్థ తాత్పర్యం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు

2 × 5 = 10

1. ఇందులో నాలుగు ప్రశ్నలు ఇచ్చి విద్యార్థికి రెండింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. పాఠ్యప్రాణాళికలో ఉన్న ప్రాచీనాధునిక పద్యభాగాలనుండి ప్రశ్నలు అడగాలి.

III. ప్రాచీన పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10 =10

IV. ఆధునిక పద్యభాగం నుండి రెండు ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఒక దానికి సమాధానం రాయమనాలి 1×10

MA (L) 202 - Paper - II :- Prose (నవల -నాటకం- వ్యాసాలు, ఆత్మకథ)

Semister - II

- I వరవిక్రయం (నాటకం) - కాళ్ళకూరి నారాయణరావు
- II. నా గొడవ - కాళోజీ (ఆత్మకథ)
- III. అధ్యతనదృష్టి - (సాహిత్య విమర్శ రెండు వ్యాసాలు) డా.ముదిగంటి

సుజాతారెడ్డి

3. తెలంగాణ పోరాట నవలలు,
4. "తిమిరంతో సమరం "దాశరథి"
- IV. ఇగురం (తెలంగాణ భాష సంస్కృతి రెండు వ్యాసాలు) - నందిని సిద్ధారెడ్డి
1. గత దశాబ్దిలో తెలంగాణ ప్రాంతీయ సాహిత్యం.
2. తెలుగు తల్లి తెలంగాణ తల్లి.

V. తెలంగాణ సాహిత్యం - కాశీం (రెండు వ్యాసాలు)

3. తెలంగాణ సాయుధ పోరాటం - నవలా సాహిత్యం

4. తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర నిర్మాణం

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.

2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.

2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

MA (L) 203 - Paper -III

I. దక్షిణాంధ్ర యుగం : రఘునాథరాయలు - చేమకూర వేంకటకవి - ముద్దుపళ్ళిని - పసుపులేటి

రంగాజమ్మ - కూచిమంచి తిమ్మకవి వారి రచనలు - కవితా విశేషాలు.

II. ఆధునిక యుగం - గురజాడ - రాయప్రోలు సుబ్బారావు - దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి - శ్రీశ్రీ - విశ్వనాథ సత్యనారాయణ - గుఱ్ఱం జాషువా - సి.నారాయణరెడ్డి వారి రచనలు - కవితా విశేషాలు.

III. సాహిత్య ప్రక్రియలు- ద్విపద - ఉదాహరణ - గద్యకావ్యాలు - శతకాలు - యక్షగానాలు - అచ్చతెలుగు కావ్యాలు - పదకవిత - పాట - నవల - నాటకం - కథా - కథానికలు.

IV . సాహిత్యోద్యమాలు - కాలానికోద్యమం - అభ్యుదయోద్యమం - విప్లవోద్యమం -

V. ధోరణులు - దిగంబర - అనుభూతి వాదం - స్త్రీ వాదం - దళితవాదం - మైనారిటీవాదం, అత్యాధునిక యుగం.

ఆధార గ్రంథాలు : -

- 1) తెలుగు సాహిత్య సమీక్షలు 1 మరియు 2 - ఆచార్య జి.నాగయ్య
- 2) తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర - డా. ద్వానా శాస్త్రి
- 3) తెలంగాణ సాహిత్య చరిత్ర - డా. ముదిగంటి సుజాతారెడ్డి
- 4) ఆధునికాంధ్ర కవిత్వము - సంప్రదాయములు ప్రయోగములు - డా.సి.నారాయణరెడ్డి
- 5) తెలంగాణ, ఉద్యమాలు పాట - డా.సి.కాశీం
- 6) తెలుగులో ప్రక్రియలు - ధోరణులు - సం|| ఆచార్య S.V సత్యనారాయణ , తెలుగు అకాడమి

MA (L) 204 - Paper -IV

- I. బాలవ్యాకరణం - సమాస పరిచ్ఛేదం
- II. బాలవ్యాకరణం - కారక పరిచ్ఛేదం
- III. పారిభాషికపదాలు - పారిభాషికపదాలు పై పాఠ్యభాగాల నుంచి
- IV. ప్రౌఢవ్యాకరణం - సమాస, కారక - పరిచ్ఛేదాలు
- V. పారిభాషికపదాలు - పారిభాషికపదాలు పై పాఠ్యభాగాల నుంచి

చదవవలసిన పుస్తకాలు :

1. బాలవ్యాకరణం - చిన్నయసూరి
2. బాలవ్యాకరణం - ఘంటాపథం - మంతారం రామకృష్ణరావు
3. ప్రౌఢవ్యాకరణం - బహుజనపల్లి సీతారామాచార్యులు మరియు స్ఫూర్తిశ్రీ

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. లఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

MA (L) 205(A) - Paper - V :- తెలంగాణ చరిత్ర - సంస్కృతి

- I) స్వతంత్ర భారతదేశంలో హైదరాబాద్ రాష్ట్రం- ఆంధ్రప్రదేశ్ ఆవిర్భావానికి దారితీసిన పరిస్థితులు- ముల్కీ ఆందోళన- తెలంగాణా రాష్ట్ర ఏర్పాటుకు తొలి ఆందోళనలు- రాష్ట్రాల పునఃవ్యవస్థీకరణ కమిషన్ సిఫారసులు- రాష్ట్ర ఆవిర్భావం- పెద్దమనుషుల ఒప్పందం- ఉద్యమానికి దారితీసిన పరిస్థితులు- తెలంగాణా ప్రాంతీయ కమిటీ- తెలంగాణ ప్రాంత ఆర్థిక పరిస్థితుల స్వరూపం- మార్పులు- జై తెలంగాణా ఉద్యమం. హైదరాబాద్ ఆర్థిక వ్యవస్థలో మార్పులు- ప్రాంతీయ అసమానతలు- ప్రత్యేక తెలంగాణ ఆకాంక్ష, తొలిప్రయత్నాలు. భువనగిరి సభ, వరంగల్ డిక్లరేషన్, తెలంగాణా జనసభ, తెలంగాణ స్టూడెంట్స్ ఫ్రంట్, TSJAC.
- II) తెలంగాణ ఉద్యమం - తెలంగాణ రాష్ట్ర ఆవిర్భావం.
- III) తొలి, మలి తెలంగాణా ఉద్యమాల నడుమ తెలంగాణా ప్రాంతంలో రాజకీయ, సామాజిక, ఆర్థిక మార్పులు- జై ఆంధ్ర ఉద్యమం- ఆరు సూత్రాల పథకం, రాజ్యాంగ నిబంధన 371డి- రాష్ట్రపతి ఉత్తర్వులు- జీవో నెం 610-నక్కలైట్ ఉద్యమం- ప్రాంతీయ పార్టీల ఆవిర్భావం- ప్రపంచీకరణ, ప్రైవేటీకరణ నేపథ్యంలో
- IV) తెలంగాణా రాష్ట్రసమితి ఆవిర్భావం- రాజకీయ పునరేకీకరణ- ఉద్యోగుల రాజకీయ ఐక్య కార్యచరణ సమితిల ఆవిర్భావం- ఇతర ఐకాసలు- నిరసనలు- శ్రీకృష్ణకమిటీ సిఫారసులు- పార్లమెంటరీ ప్రక్రియ-

తెలంగాణ రాష్ట్ర ఆవిర్భావం- తెలంగాణలో తొలి ప్రభుత్వం ఏర్పాటు.

- V) తెలంగాణ ఉద్యమంలో సాంస్కృతిక పునరుజ్జీవనం- కవులు, కళాకారులపాత్ర- సంఘటిత, అసంఘటిత రంగాలు, ఇతర సాంఘిక బృందాల పాత్ర- వివిధ నిరసన పద్ధతులు, రూపాలు.

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యూనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

ఐచ్చికం:-

MA (L) 205(B) - Paper - V :- తెలుగు నాటకం

1. దశరూపకాలు - నాటక లక్షణాలు - నాంది విష్కంభాదులు, చతుర్విధాభినయాలు
2. తెలుగు నాటకం - అవతరణం - వికాసం, పౌరాణిక, చారిత్రక, సాంఘిక నాటకాలు
యక్షగానాలు, వీధి నాటకాలు, జాతీయోద్యమ ప్రభావం, ప్రముఖ నటులు
3. పాండవోద్యోగం (శ్రీకృష్ణ రాయబారం) - తిరుపతి వేంకటకవులు
4. పి.వి.రమణ - ఆకురాలిన వసంతం, హింసద్వని - వల్లూరి శివప్రసాద్.

పరీక్షా ప్రణాళిక

సమయం 2 గం ||లు

మార్కులు : 40

I. అఘు సమాధాన ప్రశ్నలు

5 × 2 = 10

1. ఐదు యూనిట్స్ నుంచి పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ఈ విభాగంలో అంతర్గత అవకాశం ఉన్నది.

II. వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

5 × 6 = 30

1. పది ప్రశ్నలు ఇచ్చి ఐదింటికి సమాధానం రాయమనాలి.
2. ప్రతి యూనిట్ నుంచి 2 ప్రశ్నలు అడగాలి.

OSMANIA UNIVERSITY

Faculty of Oriental Languages (Telugu)

BA (L) Syllabus under Choice Based Credit System (CBCS) wef 2016-17

BA (L) FIRST YEAR SEMISTER - I					
Code No.	Paper	Course Title	Couse Type	HP W	Credits
BA(L) 101	Paper – I	Environmental Studies	AECC-1	2	2
BA(L) 102	Paper – II	English (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)	CC-1A	5	5
BA(L) 103	Paper – III	Second language (Sanskrit) (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)	CC-2A	5	5
BA(L) 104	Paper – IV	(Optional -I)Indian History	DSC-1A	5	5
BA(L) 105	Paper – V	(Optional -II) Classical & Modern Poetry	DSC-2A	5	5
BA(L) 106	Paper – VI	(Optional -III) Bala Vyakaranam (Sangya & Sandi Parichedalu	DSC-3A	5	5

BA (L) FIRST YEAR SEMISTER - II					
Code No.	Paper	Course Title	Couse Type	HPW	Credits
BA(L) 201	Paper – I	Environmental Studies	AECC-2	2	2
BA(L) 202	Paper – II	English (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)	CC-1B	5	5
BA(L) 203	Paper – III	Second language (Sanskrit) (Same as prescribed for U.G O.U.Syllabus)	CC-2B	5	5
BA(L) 204	Paper – IV	(Optional -I)Indian History	DSC-1B	5	5
BA(L) 205	Paper – V	(Optional -II) Classical & Modern Poetry	DSC-2B	5	5
BA(L) 206	Paper – VI	(Optional -III) Bala Vyakaranam (Sangya & Sandi Parichedalu	DSC -3B	5	5

OSMANIA UNIVERSITY

Faculty of Oriental Languages (Telugu)

MA (L) Syllabus under Choice Based Credit System (CBCS) wef 2016-17

MA (L) FIRST YEAR SEMISTER - I					
Code No.	Paper	Course Title	Couse Type	HPW	Credits
MA (L) 101	Paper – I	Poetry (Classical & Modern)	DSC -1A	5	5
MA (L) 102	Paper – II	Prose (Novel - Drama – Essays – Auto – Biography)	DSC -2A	5	5
MA (L) 103	Paper – III	History of Telugu Literature	DSC- 3A	5	5
MA (L) 104	Paper – IV	Bala, Prowda Vyakaranam	DSC -4A	5	5
MA (L) 105 (A)	Paper – V	Telangan History & Culture	DSC -A	5	5
MA (L) 105 (B)	Paper – V	Telugu Drama	DSC –B	5	5

MA (L) FIRST YEAR SEMISTER - II					
Code No.	Paper	Course Title	Couse Type	HPW	Credits
MA (L) 201	Paper – I	Poetry (Classical & Modern)	DSC -1B	5	5
MA (L) 202	Paper – II	Prose (Novel - Drama – Essays – Auto – Biography)	DSC -2B	5	5
MA (L) 203	Paper – III	History of Telugu Literature	DSC- 3B	5	5
MA (L) 204	Paper – IV	Bala, Prowda Vyakaranam	DSC -4B	5	5
MA (L) 205 (A)	Paper – V	Telangan History & Culture	DSC -B	5	5
MA (L) 205 (B)	Paper – V	Telugu Drama	DSC –B	5	5